

# Coral 20 anos

Infantojuvenil e Jovem

Uma história de música e poesia

---

Teatro Jardim São Paulo  
07 de novembro de 2025 - 20h

---

Regência: Vera Novack  
Piano: Vinicius Furquim

# Programa

---

## Coral Jovem

### “Estrela”

Gilberto Gil

Arranjo coral: Eduardo Boletti

## Coral Infantojuvenil

### “Saiba”

Adriana Calcanhoto

### “O Silêncio”

Arnaldo Antunes



## Coral Jovem

### “Edelweiss”

(The Sound of Music – 1959)

Richard Rodgers/Oscar Hammerstein II

Solista (em áudio): Eduardo Boletti

Dançarinos: Duda C. Paiva e Lorenzo Matrone

Amanda Abete e Renato Keler Peres

Solos de dança: Gabriella Oliveira, Helena Dunder  
e Manuela Panessa Dezan



## Coral Infantojuvenil

### “Coisas que eu amo”

(“My Favorite things”) (The Sound of Music – 1959)

Richard Rodgers/Oscar Hammerstein II

Versão: Cláudio Botelho



## Poema

### “Ação de Graças”

Prof. Paulo Meinberg

Declamadores: Isabela Nunes, Maria Elisa e Erich Unger

Eu preciso agradecer por ser assim tão feliz  
Tanta coisa por fazer, tanta coisa que já fiz.  
Muito obrigado, Senhor!  
Muito obrigado, meu Deus!  
Tu me cobriste com muito amor, sublime amor  
E realizaste os sonhos meus!

Nós temos que lutar  
E sempre pelejar.  
Jamais esmorecer.  
Pois não estamos sós,  
estão dentro de nós  
a força e o poder.

A mente me diz que vou triunfar  
e sei que vou colher aquilo que plantar.  
Cultivo pensamentos de alegria,  
de harmonia, de muita paz.  
Eu sei o quanto bem isso me faz,  
o bem que isso traz,  
e agradecendo, eu vou cantar.



## Coral Jovem

### “Medley Beatles”

Arranjo Vocal: Eduardo Boletti

Solista: Letícia Saori (soprano)

Cenas: Lara Bevilacqua e Murilo Rocha Regatieri

Duda C. Paiva e Amanda Abete



## Coral Infantojuvenil

### “Bicharia”

(“Os Saltimbancos”)

Luis Enriquez Bacalov e Sergio Bardotti

Versão: Chico Buarque



## Coral Jovem

### “Scarborough fair”

Canção Tradicional Inglesa

Arranjo vocal: Eduardo Boletti

Participação especial: Marianna Ferrari

### “Suíte dos pescadores” (1957)

- Canção da Partida

- Adeus da Esposa

- Temporal (encenação)

Dirival Caymmi

Arranjo vocal: Carol Mello



## Coral Infantojuvenil

### “Medley Canções da Disney”

Participações especiais:

“Bela”: Duda C. Paiva

“Padeiro do vilarejo”: Samuel de Almeida Feliciano

“Cinderela”: Helena Dunder Silva

“Príncipe”: João Pedro Messina

“Elsa”: Solista Marina Simioni Rocha

Solo de Percussão corporal: Mariana Pereira Rizzetto

## Coral Jovem

### “Medley Queen”

Arranjo vocal: Eduardo Boletti

Solista: Manuela Panessa Dezan (soprano)

Cenas: Lorenzo Matrone, Carlos Eduardo Y. Fuko

## Coral Jovem e Ex-coralistas

### “Parabéns a você”

Mildred Jane Hill/Patty Smith Hill - 1893

Versão: Bertha Celeste Homem de Mello - 1942

Arranjo vocal (adapt.): Roberto Rodrigues



# Coral Jovem, Coral Infantojuvenil e Ex-coralistas

## “Parabéns para nós”

Paródia - Composição coletiva

Solista: Marianna Ferrari (soprano)



Desde sempre cantamos  
“Parabéns pra você”  
é chegado o momento  
de outra letra escrever.  
(\*)

O piano dá o tom  
de um arranjo especial,  
a regente harmoniza  
nossa voz no final.  
(\*)

Parabéns ao coral,  
que compõe sinfonias.  
Juntos vamos criando  
sempre mais melodias.  
(Mariana P. Rizzetto)

Pra aprender e brincar  
temos nossa regente,  
quando todos cantamos  
ela fica contente.  
(Anna Helena Roque Silva e Otávio  
Fontes Benetti)

Arejamos a mente,  
lapidamos a voz,  
vinte anos cantando  
Parabéns para nós!  
(\*)

A cidade é o palco  
e o céu é a cortina  
nosso canto, uma estrela  
que a plateia ilumina.



Quando o canto começa  
a emoção vai subindo,  
e a plateia responde  
com carinho, aplaudindo.  
(Samuel de Almeida Feliciano)

(Giovana Dessordi Oliveira, Sophia  
Topein Perozini, Mariana Pereira  
Rizzetto e Anna Helena Roque Silva)

Nós cantamos com as vozes  
e com os corações,  
e assim inspiramos  
todas as gerações.  
(\*)

Hoje é dia de festa,  
cantam as nossas almas,  
à plateia querida  
uma salva de palmas!  
(letra tradicional em Portugal, trazida  
por Mariana Pereira Rizzetto)

Instrumentos tocamos,  
nossa voz afinamos,  
e assim, bem unidos,  
sempre juntos cantamos.  
(Sofia dos Santos Neves e  
Nina Fernandes Pimenta)

(\*) Estrofe composta pelo grupo



# Corais do Colégio Jardim São Paulo

---

## História-Poesia

Pensei em escrever um poema que falasse, em seus versos, sobre a história de nossos corais, mas seria redundante, já que nossa história já é, por si, pura poesia!

Começa com palavras doces, num tempo distante, vinte anos atrás, com a oportunidade que me foi dada aqui, no Colégio Jardim São Paulo, por um mecenas, um empreendedor sensível e cheio de sonhos. Depositando um de seus maiores sonhos em minhas mãos, pediu-me a criação de um coral, uma música feita por muitos, um acordo harmônico entre vozes e corações.

Crianças, jovens, funcionários e professores foram chamados, então, para sonharmos juntos, fazendo boa música e estabelecendo laços de amizade e companheirismo.

O sonhador vibrava com nossa evolução artística ano a ano. Incentivava e apoiava nossas apresentações dentro e fora da escola, vislumbrando cada vez mais nosso crescimento musical e pessoal, além de sentir que sua “morada querida” se transformava, a cada concerto, num lar cada vez mais sólido e harmonioso.

Nesse caminho de arte muitos mestres se juntaram a nós, trazendo seus talentos, sua competência e seu exemplo de amor à arte.

Mas o sonhador precisava brilhar mais alto, entre as estrelas. Seguiu seu caminho de luz, deixando-nos com seus filhos, sábios seguidores de seus ensinamentos.

Hoje nosso mecenas é nossa estrela maior, nosso Sol, em torno do qual orbitamos com muita admiração e respeito.

E assim seguimos por esse caminho, juntando estrelas; as que já brilharam e as que nascem brilhando a cada novo ano. Juntos vivemos como quem vive num céu: voando sem medo, cantando para que todos nos ouçam, livres para brilhar, felizes com a realização daquele sonho lindo que ajudamos a concretizar.

E assim, a história-poesia que pensei em lhes contar no início desse texto já está sendo escrita há exatos vinte anos...

★ Vera Novack ★

## Vera Novack - Regência

Regente e pianista, desenvolve trabalhos junto a coros universitários, corporativos, estudantis e independentes.

Entre 1997 e 2004 foi regente do CORALUSP - Coral Universidade de São Paulo - dirigindo o Coral da Escola de Enfermagem da USP. Entre outros trabalhos, dirigiu o Coral do Jornal "O Estado de São Paulo", o Coral Sebrae, o Coral Unimed Paulistana, o Grupo Vocal PIACERE e o Coral HDI Seguros.



Atualmente ministra aulas de piano, teoria e percepção musical. É regente do Coral Infantojuvenil e do Coral Jovem do Colégio Jardim São Paulo.

Em parceria com empresas de consultoria, concebe e realiza atividades de treinamento e desenvolvimento de grupos e lideranças, a partir das dinâmicas convergentes entre orquestras, corais e equipes empresariais.



## Vinicius Furquim - Piano



Músico e ator. Formado pela ESACH - Célia Helena em 2015. Já atuou em peças dirigidas por Dagoberto Feliz e Fernando Nistch, em projetos contemplados pelo PROAC Primeiras Obras.

Como músico, é Tecladista, cantor e membro da banda "Abacaxepa" que já realizou shows em diversos teatros e Casas de show pelo Brasil como: Casa Natura Musical, Sesc Santana, Sesc Campinas, Mundo Pensante. Já participou de festivais como: "Forró da Lua cheia", "FIG" e "Libélula"

Como tecladista e backing vocal também acompanha "Ava Rocha" no seu novo álbum "Néktar" desde 2023, com apresentações nos Sescs Pinheiros, Pompeia, festival "Psicodalia" "Casa de Francisca" entre outras

Também atua como pianista e monitor vocal no Coral Jovem do Colégio Jardim São Paulo e no Colégio Augusto Laranja

# Henrique Kehde - Percussão

Henrique Kehde é baterista e produtor musical. Nascido e residente na cidade de São Paulo, é formado em Bacharelado em Instrumento Popular pela Faculdade Santa Marcelina (FASM) no ano de 2020.

No segmento de música autoral, integra e compõe para as bandas Monstro Extraordinário // Bruno Migotto & Instituto // Laboratório Onix // Bocato Quinteto.



---

## Integrantes Coral Jovem 2025

Amanda Abete  
Anna Esposito  
Carlos Eduardo Y.Fuku (Carlão)  
Duda C. Paiva  
Erich Unger  
Fernanda Marin  
Gabriella Oliveira  
Gisele Giuffrida  
Isabela Nunes  
João Pedro Messina (Tico)  
Lara Bevilacqua  
Lena Dunder  
Letícia Saori  
Lorenzo Matrone (Teco)  
Luísa Andrade  
Manuela Panessa  
Mari Flauzino  
Mari Pinheiro

Maria Elisa  
Max Unger  
Mazza  
Murilo Rocha Regatieri  
Nanda  
Renato Keler Peres  
Sofia da Silva  
Sofia Passine  
Thiago Maia





# Integrantes Coral Infantojuvenil 2025

Anna Helena Roque Silva  
Beatriz Genda  
Eva Ikeda Gozzi  
Giovanna Dessordi Oliveira  
Giulia da Silva Alves  
Larissa Martins Fuzikawa  
Lucas da Silva Alves  
Manuela  
Mariana Pereira Rizzetto  
Marina Simioni Rocha  
Nina Fernandes Pimenta

Otávio Fontes Benetti  
Samuel de Almeida Feliciano  
Sofia dos Santos Neves  
Sophia Topein Perozini



## Ex-coralistas participantes



Aísha Mariáh  
Amanda Marques  
Beatriz Akemi Holtz  
Beatriz Meinberg  
Danielle Falsetti de Sousa  
Elis Berbel  
Flávia Falsetti de Sousa  
Guilherme Figueiredo  
Hanny Setton  
Igor Ramos  
Isabela Cervenka  
Júlia Cerdá  
Leonardo Fernandes Rosa Cauduro

Leonardo Scalise Reis  
Letícia Borovina  
Luigi Fernandes Rosa Cauduro  
Lucas Petersen  
Mariana Guilhem  
Mariana Meinberg  
Marianna Ferrari  
Marina Andrade Machado  
Mayara Santos  
Milena Zuccheratto  
Priscila Guimarães  
Scarlett Orinochi  
Shirley Aparecida Falsetti



# Ficha técnica

Direção artística e Regência: Vera Novack

Piano: Vinicius Furquim

Percussão: Henrique Kehde

Carrilhão: Mariana Pereira Rizzetto

Produção e logística: Fernanda Marin Vieira

Direção Cênica Coro Jovem: Duda Paiva

Direção Cênica Coro Infantojuvenil: Amanda Abete

Luz e Som: Luciano Carvalho

Contrarregragem: Gisele Giuffrida e Marianna Ferrari

Captação e edição de vídeo: Gabriella Oliveira

Artes e ilustrações: Letícia Saori

Criação e edição do libreto: Fernanda Marin Vieira



## Agradecimentos

A Fernanda Marin, pelo trabalho incansável, ágil, atento e generoso na organização e logística desse e de tantos outros eventos de nossos corais.

A Gisele Giuffrida, por sua presença atenciosa e prestativa, sempre motivando o grupo com sua ajuda e seu sorriso contagiante.

A Gabriella Oliveira, pelo roteiro, captação e edição de vídeos, contando com sensibilidade e simpatia um pouco de nossa história e do prazer de nossa convivência em grupo.

A Duda Paiva, pela concepção cênica do nosso repertório, pelas soluções criativas nas cenas e formações do Coral Jovem, e por dividir conosco seu talento artístico.

A Amanda Abete, pela serenidade, doçura e firmeza com que dirigiu as formações cênicas do coro infantojuvenil, trazendo ainda mais beleza a esse repertório já tão especial.

A Letícia Saori, por embelezar nosso evento com sua arte, seus desenhos e sua voz.

Aos queridos amigos-mestres Eduardo Boletti (pianista e arranjador), Carol Mello (cantora e percussionista) e Luana Baptista (cantora e compositora), por todo o conhecimento compartilhado com nossos jovens cantores durante esses vinte anos, ensinando, com seu exemplo pessoal, quanta realização e sucesso uma sólida carreira artística pode proporcionar.

Aos coralistas que divulgaram nossa festa, convidando alunos e professores pessoalmente nas classes das unidades Cataguases e Tremembé,

Aos ex-coralistas que participaram de nossa família musical desde 2005, e que agora voltam ao palco numa festa de reencontro, retomando um espaço que sempre permanecerá reservado a todos.

A Luciano de Carvalho, por enfeitar nossas apresentações com seus recursos de luz e som, garantindo sempre o brilho técnico do evento.

A Célia Torini, pela organização e apoio às nossas atividades artísticas, garantindo as condições ideais para o sucesso dos eventos.

Aos pais e responsáveis que nos entregam seus filhos por horas semanais, confiando na educação musical e no crescimento artístico e social de todos. Aqui cabe um agradecimento especial às nossas queridas “fãs”, mães que são fãs incondicionais de nosso trabalho, e que muito colaboram com a organização e o sucesso de nossos eventos.

À plateia amorosa e bem-vinda, cujo carinho e aplauso nos incentivam a percorrer alegremente nossos caminhos.

À Direção do Colégio Jardim São Paulo, pelo incentivo constante à formação artística e musical de seus alunos e professores.

Ao Prof. Paulo Meinberg, nosso inspirador desde o início, por considerar Música e Arte como pilares fundamentais na formação de seus alunos, e por sempre ter incentivado a prática coral em nosso colégio, nossa “morada querida”.



20



 @coraljovem\_cjsp

 @coral\_infantojuvenil\_cjsp